

Met alle Japanners

Waar of niet waar? Er bestaan te veel veralgemeningen rond Japan en zijn cultuur, meende japanoloog Luk Van Haute. In een nieuw boek helpt de schrijver enkele Japanmythes de wereld uit. JL

In Japan heeft iedereen gekke hobby's

Van Haute: "In programma's over Japan werkt men steevast met dezelfde aanpak. Er wordt gezocht naar de meest bizarre verhalen. Leden van een club die samen mos bestuderen of mannen die opblaaspoppen verzamelen: hoeveel Japanners houden zich daar effectief mee bezig, denk je? Dat gaat over een uiterst klein deel van de bevolking dat zulke 'gekke' hobby's heeft. Daar mag je geen algemene theorieën op bouwen."



Alle Japanners leven in harmonie met de natuur

"Een groot deel van de Japanners woont in steden en heeft een druk professioneel leven. Zo druk dat de meerderheid zelden of nooit in de natuur komt. Wanneer er bij ons plots aandacht komt voor *shinrin-yoku*, beter bekend als bosbaden, lijkt het alsof Japanners massaal het bos in trekken en bomen omhelzen. Ik denk dat de gemiddelde Vlaming meer in de natuur komt dan een inwoner uit pakweg Tokio."

Qua technologie loopt Japan ver voor op ons

"Het land wist zijn hoogtechnologische imago vooral de laatste jaren uit te bouwen, maar eigenlijk is die voorsprong relatief. Zo zijn ze bijvoorbeeld relatief laat smartphones beginnen te gebruiken en hebben ze zich nog lang beholpen met faxtoestellen. De hoogtechnologische toiletten die we vaak te zien krijgen, zijn een ontwikkeling die vrij recent op gang is gekomen en heus niet overal even ingeburgerd is."

Japan, schetsen uit het leven, Luk Van Haute, Lannoo, 24,99 euro.

NATOLINE OGINO



The Little Deity (2013) uit de fototentoonstelling van Ibasho Gallery.

Van 1/6 tot 4/8 Klauwen naar het vogeltje

De fascinatie van Japanners voor katten is geen verzinsel. Naast bekende Japanse katten als *Hello Kitty* duiken de dieren ook op in eeuwenoude mythes of folklore. Voor *The Neko Project* plaatsten verscheidene Japanse fotografen dan ook een kat voor de lens. Het resultaat werd gebundeld in een kattenfotoboek en een reeks tentoonstellingen, waaronder eentje in Antwerpen. JL
Ibashi Gallery, Tolstraat 67, Antwerpen, neko-project.com